

Compréhension écrite — Textes longs et argumentation

Anglais · Première
Contrôle n°1 · 60 min · sur
20

Nom et prénom	Classe	Date	NOTE
.....			... / 20

CONSIGNES

- Durée : **60 minutes**. Le temps conseillé par exercice est indiqué à côté du barème.
- Le barème est donné : il dit où passer du temps.
- Écris tes réponses sur les lignes prévues. Une réponse hors des lignes reste comptée.

AVANT DE COMMENCER — CE QU'IL FAUT SAVOIR

- Après une phrase forte, lire la suivante avant de la citer.
- Une contre-thèse est presque toujours exposée avant d'être réfutée.
- La thèse n'est pas toujours au début du texte.
- Nommer un tone sans citer l'indice qui le révèle ne vaut aucun point.
- Un authentic text se lit d'abord en entier, puis en détail.
- Nommer un procédé ne suffit pas : il faut dire quel effet il produit ici.

Exercice 1 — Who is speaking

5 pts 14 min

Identifier les voix d'un texte

Réponds à chaque question.

1. Quelles trois voix un texte argumentatif contient-il ? 1 pt

2. Cite trois signaux qui annoncent une voix rapportée. 1 pt

3. Pourquoi une contre-thèse paraît-elle souvent assumée par l'auteur ? 1 pt

4. Cite trois expressions qui introduisent ce retournement. 1 pt

5. Quel réflexe évite d'attribuer à l'auteur une opinion qu'il réfute ? 1 pt

Exercice 2 — Thesis and arguments

4 pts 12 min

Distinguer thèse, argument et objection

Réponds à chaque question.

1. Qu'est-ce que la thèse d'un texte ? 1 pt

2. Qu'est-ce qu'un argument, et qu'est-ce qu'un counter-argument ? 1 pt

3. Où la thèse se situe-t-elle dans un texte déductif, et dans un texte inductif ? 1 pt

4. Comment procéder quand la thèse reste implicite, dans un texte ironique ? 1 pt

Exercice 3 — Tone and irony

4 pts 12 min

Analyser le ton

Réponds à chaque question.

1. Qu'est-ce que le ton d'un texte ? 1 pt

2. À quoi se repère-t-il ? 1 pt

3. Qu'est-ce que l'irony, et pourquoi est-elle dangereuse à lire ? 1 pt

4. Quels deux indices la signalent ? 1 pt

Exercice 4 — Procédés et méthode

4 pts 12 min

Nommer les procédés et appliquer la méthode

Réponds à chaque question.

1. Qu'est-ce que l'anaphora, et quel effet produit-elle ? 1 pt

2. Qu'est-ce qu'une rhetorical question, et qu'est-ce qu'un understatement ? 1 pt

3. Que faut-il faire des mots inconnus d'un authentic text ? 1 pt

4. Quelles informations relever avant d'entrer dans le contenu ? 1 pt

Exercice 5 — Trouve l'erreur

3 pts 10 min

Repérer une erreur et la corriger

Chaque affirmation est fausse. Écris ce qu'il fallait dire.

1. « Le texte commence par Some argue that screens harm children : c'est donc la thèse de l'auteur. » 1 pt

2. « Le ton de ce texte est ironique, on le sent bien. » 1 pt

3. « L'auteur emploie une anaphore aux lignes 12 à 15. » 1 pt