

Grammaire : Présent continu

Anglais · 6ème
Contrôle n°1 · 55 min · sur 20

Exercice 1 — Écrire le verbe en -ing

5 pts 13 min

Orthographier un verbe en -ing

Écris la forme en -ing du verbe.

LA RÈGLE DU COURS

Trois cas d'orthographe, et un seul demande de la vigilance. Une lettre finale disparaît parfois, une autre se répète — et le reste s'écrit sans rien changer.

1. play (1 pt)

playing

→ Cas général : on ajoute la terminaison sans rien modifier.

2. make (1 pt)

making

→ Le e final muet disparaît devant la terminaison.

3. run (1 pt)

running

→ Consonne finale précédée d'une voyelle courte accentuée : elle se double.

4. write (1 pt)

writing

→ Même règle que « make » : le e final muet tombe.

5. swim (1 pt)

swimming

→ La consonne finale se double, comme dans « run » et « sit ».

Exercice 2 — Questions et négations

4 pts 11 min

Construire questions et négations au présent continu

Réécris la phrase à la forme demandée, ou réponds à la question.

LA RÈGLE DU COURS

Ce temps porte déjà son auxiliaire, et c'est lui qui travaille. Il passe devant le sujet pour interroger, et reçoit la négation pour nier. Un autre auxiliaire n'a rien à faire là.

1. You are listening. → à la forme interrogative (1 pt)

Are you listening?

→ L'auxiliaire passe devant le sujet, et rien d'autre ne bouge.

2. He is working. → à la forme négative (1 pt)

He isn't working.

→ La négation se place juste après l'auxiliaire.

3. Quel auxiliaire n'a pas sa place dans ce temps ? (1 pt)

« Do »

→ Il appartient au présent simple, qui n'a pas d'auxiliaire à lui.

4. Réponds brièvement à « Are you playing ? » par l'affirmative. (1 pt)

Yes, I am.

→ La réponse courte reprend l'auxiliaire, jamais le verbe.

Exercice 3 — Simple ou continu

4 pts 11 min

Choisir entre présent simple et présent continu

Mets le verbe entre parenthèses au temps qui convient.

LA RÈGLE DU COURS

Deux temps se traduisent de la même façon en français, et pourtant ils ne disent pas la même chose. L'un parle de ce qu'on fait d'ordinaire, l'autre de ce qu'on fait à l'instant.

1. I _____ (play) football every Saturday. (1 pt)

play

→ « Every Saturday » annonce une habitude, donc le présent simple.

2. Look! He _____ (run) towards the bus. (1 pt)

is running

→ « Look! » désigne ce qui se passe à l'instant.

3. The sun _____ (rise) in the east. (1 pt)

rises

→ Une vérité générale prend le présent simple.

4. Un marqueur suffit-il à choisir le temps ? (1 pt)

Non : c'est le sens qui commande.

→ Le marqueur oriente, mais habitude ou moment reste la vraie question.

Exercice 4 — Les verbes qui refusent le -ing

4 pts 11 min

Reconnaître un verbe d'état

Réponds à chaque question.

LA RÈGLE DU COURS

Certains verbes ne décrivent pas quelque chose qu'on fait, mais quelque chose qu'on est ou qu'on ressent. Un état dure sans qu'on le fasse : il n'a pas de « en train de ».

1. Comment dit-on « je connais la réponse » ? (1 pt)

I know the answer.

→ Le verbe dit un état de l'esprit : il reste au présent simple.

2. Cite trois autres verbes qui refusent cette forme. (1 pt)

« Like », « want » et « understand »

→ « Love », « hate », « need », « prefer » et « believe » sont dans le même cas.

3. Quelle question se poser devant un verbe ? (1 pt)

Est-ce quelque chose qu'on fait, ou qu'on est ou ressent ?

→ Un ressenti ne prend pas la forme en -ing.

4. Peut-on écrire « I am wanting a new phone » ? (1 pt)

Non : « I want a new phone ».

→ Le verbe reste au présent simple même quand le contexte parle du moment.

Repérer une erreur de construction et la corriger

Chaque phrase est fautive. Recopie-la corrigée.

LA RÈGLE DU COURS

Trois fautes reviennent à chaque copie. L'auxiliaire du présent simple ajouté à un temps qui a déjà le sien. Le verbe d'état mis en -ing. Et l'orthographe de la terminaison.

1. Do you playing tennis now? (1 pt)

Are you playing tennis now?

→ Le temps contient déjà son auxiliaire : c'est lui qui passe devant le sujet.

2. She is knowing him very well. (1 pt)

She knows him very well.

→ Le verbe dit un état, et un état ne se met pas en -ing.

3. They are siting in the garden. (1 pt)

They are sitting in the garden.

→ La consonne finale se double après une voyelle courte accentuée.

Barème — ce que le correcteur regarde

Les lignes chiffrées couvrent les 5 exercices et totalisent 20 points.

EXERCICE	ATTENDU	POINTS	POINT PERDU SI
Ex.1	Le verbe en -ing correctement orthographié	5 points — 1 par question	Une consonne doublée là où la voyelle n'était pas courte.
Ex.2	L'auxiliaire choisi et déplacé	4 points — 1 par question	Un « do » ajouté devant un temps qui a déjà son auxiliaire.
Ex.3	Le temps choisi d'après le sens	4 points — 1 par question	Le présent continu employé pour une habitude.
Ex.4	Les verbes d'état laissés au présent simple	4 points — 1 par question	Un verbe de ressenti mis en -ing.
Ex.5	L'erreur repérée, et la phrase juste écrite	3 points — 1 par ligne	Une négation construite avec « do » au lieu de « be ».

ET MAINTENANT ?

16 à 20

Le présent continu est acquis. Entraîne-toi maintenant à décrire une image en anglais : c'est l'exercice où ce temps sert le plus, puisque tout s'y passe au moment où l'on regarde.

10 à 15

Refais l'exercice 3 en cherchant d'abord si la phrase parle d'une habitude ou d'un moment précis. Le marqueur se lit ensuite, pour confirmer.

moins de 10

Reprends la fiche de cours et apprends les trois formes de l'auxiliaire par cœur. Sans elles, le temps ne peut pas se construire.