

Méthodologie EAF : L'oral — Explication et entretien

Français · Première
Contrôle n°1 · 60 min · sur 20

Exercice 1 — Le déroulé

5 pts 14 min

Connaître le déroulé de l'oral

Réponds à chaque question.

LA RÈGLE DU COURS

Deux durées, deux parties, et un barème qu'il vaut mieux connaître par cœur.

1. Combien de temps durent la préparation et l'épreuve ? (1 pt)

Trente minutes de préparation, puis vingt minutes d'épreuve.

→ L'épreuve est notée sur 20 et de coefficient 5.

2. Combien de temps dure la première partie, et combien de points vaut-elle ? (1 pt)

Douze minutes, et douze points.

→ Elle porte sur un texte tiré au sort.

3. Que contient cette première partie ? (1 pt)

Une lecture expressive à voix haute du texte tiré au sort, l'explication linéaire, puis une question de grammaire.

→ Les trois se suivent dans cet ordre.

4. Combien de points la question de grammaire vaut-elle ? (1 pt)

Deux points, pris sur les douze de la première partie.

→ Elle n'est donc pas un supplément facultatif.

5. Que contient la seconde partie, et combien vaut-elle ? (1 pt)

L'entretien, mené sur une œuvre que le candidat a lue et choisie ; il dure huit minutes et vaut huit points.

→ Le candidat choisit lui-même cette œuvre.

Exercice 2 — Le descriptif

4 pts 11 min

Comprendre le descriptif

Réponds à chaque question.

LA RÈGLE DU COURS

Un document remis à l'examineur fixe ce qui peut tomber, et le tirage au sort décide du reste.

1. Combien de textes le descriptif comporte-t-il, selon la voie ? (1 pt)

Au moins vingt en voie générale, seize en voie technologique.

→ Ils sont répartis sur les quatre objets d'étude.

2. Comment le texte de l'épreuve est-il désigné ? (1 pt)

Par tirage au sort parmi ceux du descriptif.

→ Aucun texte extérieur ne peut tomber.

3. Quelle conséquence cela a-t-il sur la préparation ? (1 pt)

Il n'y a aucune surprise possible, seulement un travail de couverture.

→ Tout se joue sur le nombre d'explications préparées.

4. Que représentent vingt explications préparées, en temps de travail ? (1 pt)

Vingt fois trente minutes, soit un mois à raison d'une par jour.

→ Il n'y a alors rien à improviser le jour venu.

Exercice 3 — La préparation

4 pts 11 min

Employer les trente minutes

Réponds à chaque question.

LA RÈGLE DU COURS

Trente minutes se répartissent en quatre temps, et une seule partie se rédige en entier.

1. Que fait-on dans les cinq premières minutes ? (1 pt)

On relit le texte et l'on retrouve le découpage en mouvements préparé en classe.

→ Il ne faut pas en inventer un nouveau sous la pression.

2. Quelle est la seule partie à rédiger en entier, et pourquoi ? (1 pt)

L'introduction — situation du passage, projet de lecture, annonce des mouvements — parce que c'est la seule qu'on lira presque telle quelle.

→ Les trente premières secondes décident du climat de l'épreuve.

3. Comment noter les procédés et leurs effets ? (1 pt)

En style télégraphique, jamais en phrases rédigées.

→ Cette phase occupe quinze minutes.

4. Que se passe-t-il si l'on rédige toute l'explication ? (1 pt)

On n'a jamais le temps de finir, et l'on se retrouve à lire un texte au lieu de parler.

→ L'examineur l'entend immédiatement, et l'expression orale en pâtit.

Exercice 4 — La lecture expressive

4 pts 13 min

Réussir la lecture expressive

Réponds à chaque question.

LA RÈGLE DU COURS

L'épreuve commence par une lecture, et elle est notée. Quatre exigences la caractérisent.

1. La lecture à voix haute est-elle une formalité ? (1 pt)

Non : elle est notée, et elle est la première preuve qu'on a compris le texte.

→ Une lecture plate annonce une explication plate.

2. Cite les quatre exigences d'une lecture réussie. (1 pt)

Respecter la ponctuation, marquer les vers sans les hacher, distinguer les voix dans un dialogue, ralentir sur ce qui compte.

→ Les quatre se travaillent séparément.

3. Pourquoi est-ce la partie la plus facile à améliorer ? (1 pt)

Parce que lire chacun de ses vingt textes à voix haute trois fois dans l'année coûte une heure au total.

→ C'est aussi la plus négligée, alors qu'elle se voit immédiatement le jour de l'épreuve.

4. Quel conseil concret permet de préparer cette lecture ? (1 pt)

Marquer au crayon, sur son texte, les deux ou trois endroits où l'on ralentira.

→ La décision est ainsi prise avant l'épreuve, non pendant.

Repérer une erreur et la corriger

Chaque affirmation est fausse. Écris ce qu'il fallait dire.

LA RÈGLE DU COURS

Trois fautes reviennent. Un exposé récité, un descriptif mal compris, et un découpage improvisé.

1. « Je rédige toute mon explication pendant les trente minutes de préparation. » (1 pt)

Il faut des mots-clés seulement, sauf pour l'introduction.

→ On n'a jamais le temps de finir, et l'on se retrouve à lire au lieu de parler.

2. « Mon descriptif ne porte que sur l'objet d'étude que je maîtrise le mieux. » (1 pt)

Les textes du descriptif sont répartis sur les quatre objets d'étude.

→ Le tirage au sort peut donc porter sur n'importe lequel d'entre eux.

3. « Pendant la préparation, je cherche un découpage en mouvements plus original. » (1 pt)

Il faut retrouver le découpage préparé en classe, sans en inventer un nouveau sous la pression.

→ Ces cinq minutes servent à relire, non à recommencer.

Barème — ce que le correcteur regarde

Les lignes chiffrées couvrent les 5 exercices et totalisent 20 points.

EXERCICE	ATTENDU	POINTS	POINT PERDU SI
Ex.1	Le déroulé exact	5 points — 1 par question	Une durée ou un barème donné de travers.
Ex.2	Le descriptif et le tirage	4 points — 1 par question	Une surprise supposée possible.
Ex.3	Les trente minutes de préparation	4 points — 1 par question	L'explication rédigée en entier.
Ex.4	La lecture expressive	4 points — 1 par question	La lecture traitée comme une formalité.
Ex.5	L'erreur repérée, et la réponse juste donnée	3 points — 1 par ligne	Une correction qui laisse l'exposé récité.

ET MAINTENANT ?**16 à 20**

Le chapitre est acquis. Entraîne-toi maintenant à la préparation en quatre temps : cinq minutes pour le découpage, cinq pour l'introduction rédigée, quinze pour les procédés en style télégraphique, cinq pour la grammaire et la conclusion.

10 à 15

Refais l'exercice 1 en vérifiant chaque durée et chaque nombre de points : le barème se retient une fois pour toutes.

moins de 10

Reprends la fiche de cours et retiens l'asymétrie de l'épreuve : sur la première partie, on ne peut que tout préparer ; sur la seconde, on prépare une seule chose, et très bien.