

Œuvre et parcours : La littérature d'idées (œuvre au programme)

Français · Première
Contrôle n°1 · 60 min ·
sur 20

Nom et prénom	Classe	Date	NOTE
.....			... / 20

CONSIGNES

- Durée : **60 minutes**. Le temps conseillé par exercice est indiqué à côté du barème.
- Le barème est donné : il dit où passer du temps.
- Écris tes réponses sur les lignes prévues. Une réponse hors des lignes reste comptée.

AVANT DE COMMENCER — CE QU'IL FAUT SAVOIR

- Trouver l'adversaire est le premier geste.
- Un texte d'idées ne raconte pas : il agit.
- Écrire les deux membres de l'écart ironique, sinon il n'y a pas d'ironie.
- Un texte qui ne concède rien ne convainc que les convaincus.
- Se demander toujours quelle forme l'œuvre imite.
- On attend qu'on sache reconstituer une stratégie, non qu'on résume une thèse.

Exercice 1 — Trois formes

4 pts

11 min

Distinguer essai, discours et pamphlet

Réponds à chaque question.

1. Comment l'essai pense-t-il, et qui en est le modèle ?

1 pt

2. À quoi le discours suppose-t-il de s'adresser, et quelles marques en découlent ?

1 pt

3. Qu'est-ce qu'un pamphlet, et que cherche-t-il ?

1 pt

4. Qu'attend-on de l'élève sur cet objet d'étude ?

1 pt

Exercice 2 — Quatre questions

5 pts 14 min

Interroger un texte argumentatif

Réponds à chaque question.

1. Quelle est la première question ?

1 pt

2. Quelle est la deuxième, et comment l'ordre des arguments se lit-il ?

1 pt

3. Quelle est la troisième, et pourquoi est-elle décisive ?

1 pt

4. Quelle est la quatrième ?

1 pt

5. Pourquoi un texte d'idées est-il plus difficile qu'un roman ?

1 pt

Exercice 3 — Convaincre, persuader, délibérer

4 pts 11 min

Distinguer les opérations argumentatives

Réponds à chaque question.

1. À quoi convaincre s'adresse-t-il, et par quels moyens ?

1 pt

2. À quoi persuader s'adresse-t-il, et par quels moyens ?

1 pt

3. Qu'est-ce que délibérer ?

1 pt

4. En quoi consiste l'analyse, puisque la plupart des textes font les trois ?

1 pt

Exercice 4 — Ironie et détournement

4 pts 13 min

Analyser ironie et détournement de forme

Réponds à chaque question.

1. Qu'exige l'ironie du lecteur, et que se passe-t-il à défaut ? 1 pt

2. Quels deux membres faut-il écrire pour démontrer une ironie ? 1 pt

3. Qu'est-ce que le détournement de forme, et quel exemple peut-on en donner ? 1 pt

4. Que montre ce détournement, sans un mot d'explication ? 1 pt

Exercice 5 — Trouve l'erreur

3 pts 11 min

Repérer une erreur et la corriger

Chaque affirmation est fausse. Écris ce qu'il fallait dire.

1. « Ce texte concède quelque chose à ses adversaires : son argumentation est donc faible. » 1 pt

2. « Le ton du passage est ironique. » 1 pt

3. « Ce texte défend l'égalité : je peux commencer mon analyse. » 1 pt