



NIVEAU 2 SUR 3

Standard

Le niveau d'un contrôle de classe : conjuguer en contexte, analyser une forme, choisir le temps d'un récit.

Questions guidées, sans banque de mots · 55 minutes · sur 20

Temps simples de l'indicatif

Contrôle **niveau 2 · Standard** · Conjugaison · sujet à rendre complété

55
MINUTES

20
POINTS

5
EXERCICES

1
DOCUMENT

guidée
AIDE

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

Conjuguer en contexte

Analyser une forme verbale

Expliquer la valeur d'un temps

Analyser les temps d'un récit

NOM	PRÉNOM	CLASSE	DATE	NOTE
.....				 / 20

CONSIGNES

- Durée : 55 minutes. Le temps conseillé est indiqué en tête de chaque exercice.
- Des indices guident certains exercices : il n'y a pas de banque de mots.
- Réponds par des phrases complètes quand on te demande d'expliquer.
- Quand on te demande un verbe conjugué, écris-le avec son sujet.

AVANT DE COMMENCER

- Pour analyser une forme : infinitif, groupe (test du « nous »), temps, personne.
- Les compléments de temps guident : « chaque », « depuis », « en ce moment », « soudain ».
- Dans un récit au passé, ce qui dure va à l'imparfait, ce qui arrive va au passé simple.
- Le futur simple peut annoncer un fait, engager une promesse ou donner une consigne polie.

CE QUE CE NIVEAU ÉVALUE

- Les sept verbes irréguliers conjugués dans une phrase
- L'analyse complète d'une forme verbale : infinitif, groupe, temps, personne
- Ce que le présent et le futur font dire à une phrase
- Un récit au passé conjugué : imparfait ou passé simple
- L'analyse guidée des temps d'un récit

BARÈME ET TEMPS CONSEILLÉ

EXERCICE	COMPÉTENCE	TEMPS	POINTS
1 Les irréguliers dans la phrase	Conjuguer en contexte	8 min	3,5 points
2 Analyser une forme verbale	Analyser une forme verbale	7 min	3 points
3 Ce que dit le présent, ce que dit le futur	Expliquer la valeur d'un temps	10 min	4 points
4 Conjuguer un récit au passé	Conjuguer en contexte	11 min	4 points
5 Analyser les temps d'un récit PHARE	Analyser les temps d'un récit	19 min	5,5 points
Total		55 min sur 55	20 points

1

Les irréguliers dans la phrase

© Conjuguer en contexte

⌚ 8 min

3,5 pts

Conjugue le verbe entre parenthèses au temps indiqué, et recopie-le avec son sujet.

💡 INDICES

- *pouvoir* et *vouloir* s'écrivent avec un *x* aux deux premières personnes du singulier du présent.
- Au passé simple, *venir* et *aller* ne se ressemblent pas : l'un change de voyelle, l'autre suit le 1er groupe.

a La semaine prochaine, nous (être) en vacances. — futur

0,5 pt

b Vous (faire) trop de bruit ! — présent

0,5 pt

c Tu (vouloir) toujours avoir le dernier mot. — présent

0,5 pt

d Ils (pouvoir) entrer : la porte est ouverte. — présent

0,5 pt

e Le lendemain, les deux amis (venir) à l'aube. — passé simple

0,5 pt

f Dans un an, tu (avoir) onze ans. — futur

0,5 pt

g Ce jour-là, le roi (aller) seul à la chasse. — passé simple

0,5 pt

2

Analyser une forme verbale

© Analyser une forme verbale

⌚ 7 min

3 pts

Pour chaque forme, **donne** l'infinitif et le groupe (justifié par le test du *nous*), puis le temps et la personne.

💡 INDICES

- Un verbe en *-ir* n'est du 2e groupe que s'il fait *-issons* avec *nous*.

a vous rougirez

1 pt

b ils sortaient

1 pt

c elle cria

1 pt

3 Ce que dit le présent, ce que dit le futur

⌚ Expliquer la valeur d'un temps

⌚ 10 min

4 pts

Réponds à chaque question par une ou deux phrases.

💡 **INDICES** • Pour la question d, demande-toi qui s'engage, et qui annonce seulement.

- a « Le dimanche, mon oncle prépare des crêpes. » Quelle est la valeur de ce présent ? Que devient-elle si l'on remplace « Le dimanche » par « En ce moment » ?

1 pt

- b « Un carré a quatre côtés. » Pourquoi cette phrase deviendrait-elle étrange à l'imparfait ?

1 pt

- c « Vous recopierez la consigne en rouge. » Que fait ici le futur ? Réécris la phrase à l'impératif et compare le ton.

1 pt

- d « L'an prochain, ma sœur entrera au collège. » / « Je ne t'oublierai jamais. » Quelle phrase annonce simplement un fait à venir ? Laquelle est une promesse ?

1 pt

4 Conjuguer un récit au passé

⌚ Conjuguer en contexte · Analyser les temps d'un récit

⌚ 11 min

4 pts

Conjugue chaque verbe entre parenthèses à l'imparfait ou au passé simple, selon qu'il installe le décor ou rapporte une action qui survient.

💡 **INDICES** • *depuis* marque une durée ; *soudain* marque un surgissement.
• Les quatre premiers verbes forment le décor ; les quatre derniers, la suite d'événements.

Ce matin-là, une brume légère ① _____ (flotter) sur le port. Les bateaux ② _____
(être) immobiles et les mouettes ③ _____ (tourner) au-dessus des quais. Depuis des
semaines, le vieux Marius ④ _____ (attendre) le retour de son fils. Soudain, une sirène ⑤ _____
_____ (troubler) le silence. Marius ⑥ _____ (lever) les yeux : un grand voilier ⑦ _____
_____ (apparaître) à l'entrée du port. Il ⑧ _____ (courir) aussitôt vers le quai.

Lis le **document 1**, puis réponds aux questions en citant le texte.

💡 INDICES

- Pour la question c, essaie d'ajouter « pendant ce temps-là » devant l'un des verbes, « soudain » devant l'autre.
- Pour la question e, compare le temps de la ligne 6 à celui des lignes 5 et 7.



Document 1 La cabane

- 1 Chaque été, Hugo passait ses vacances chez son oncle, au bord de la forêt.
- 2 Tous les après-midi, il construisait une cabane avec les branches tombées.
- 3 Ce jour-là, le ciel était lourd et les oiseaux se taisaient.
- 4 Hugo travaillait depuis une heure quand un craquement résonna derrière lui.
- 5 Il se retourna, posa ses outils et retint son souffle.
- 6 Et soudain, un cerf sort du bois, le regarde, puis disparaît entre les arbres.
- 7 Le soir, Hugo raconta tout à son oncle, qui ne le crut qu'à moitié.

Source : Texte rédigé pour ce contrôle d'après le cours ; Hugo est un personnage inventé.

- a** Lignes 1 et 2 : quelle valeur a l'imparfait ? Relève les deux compléments de temps qui le montrent. 1 pt

- b** Ligne 3 : relève les deux verbes qui décrivent le décor de la scène. 0,5 pt

- c** Ligne 4 : explique pourquoi *travaillait* et *résonna* ne sont pas au même temps, en appliquant les deux tests du cours. 1,5 pt

- d** Ligne 5 : trois verbes se suivent, séparés par des virgules et *et*. Lesquels ? Quel est l'effet de cette succession ? 1 pt

- e** Ligne 6 : à quel temps sont les verbes ? Quelle est la valeur de ce temps, et quel effet produit-il à ce moment du récit ? 1 pt

- f Hugo ne dit jamais « je » dans ce récit. Qui raconte ? Quel rapport avec les formes *raconta*, *crut*, *retint* ?

0,5 pt



Avant de rendre ta copie

Coche ce que tu penses avoir réussi. Compare ensuite avec ta note.

COMPÉTENCE	JE SAIS...	PAS ENCORE	PRESQUE	ACQUIS
Conjuguer en contexte	Je conjugue les sept verbes irréguliers dans une phrase, au temps demandé.	☐	☐	☐
Analyser une forme verbale	Je sais donner l'infinitif, le groupe, le temps et la personne d'une forme verbale.	☐	☐	☐
Expliquer la valeur d'un temps	Je sais expliquer ce que le présent ou le futur fait dire à une phrase.	☐	☐	☐
Conjuguer en contexte	Je choisis entre imparfait et passé simple selon que l'action dure ou survient.	☐	☐	☐
Analyser les temps d'un récit	Je sais justifier le temps d'un verbe dans un récit avec un test du cours.	☐	☐	☐

→ ET ENSUITE ?

La dernière page du corrigé dit quoi faire selon ta note : refaire ce niveau, passer au suivant ou revenir au précédent. Noircis un seul rond par ligne.

Ma note

..... / 20

avant correction : ma
prévision