



NIVEAU 3 SUR 3

Approfondi

Confronter, corriger, relier, construire : le chapitre sans aide.

Sans aucune aide · 55 minutes · sur 20

Le Moyen Âge — Christianisme et féodalité

Corrigé du contrôle **niveau 3 · Approfondi**, avec le barème au point près.

📌 RAPPEL

La règle du cours que l'exercice met à l'épreuve, en tête de chaque exercice.

✓ RÉPONSE

Dans le cadre bordé : ce qui rapporte les points.

→ POURQUOI

Sous chaque réponse : la raison, pour comprendre et non recopier.

1

Deux images de la féodalité

🕒 Confronter deux documents · Reasonner et justifier

⌚ 15 min

6 pts

RAPPEL DE COURS



La féodalité est un contrat entre deux personnes, scellé par l'hommage. Le lien ne vaut qu'entre ceux qui se le sont juré : le roi n'a aucune autorité directe sur les hommes de ses grands seigneurs. Réflexe : qui a juré à qui ?

a Quelle idée du pouvoir royal le document 1 donne-t-il ? Appuie-toi sur sa forme et sur ses flèches.

1,5 pt

✓ **Celle d'une chaîne de commandement : le roi, au sommet, commanderait d'étage en étage tous les hommes du royaume, jusqu'aux paysans.**

→ **Pourquoi.** La forme d'un schéma porte une idée : la pyramide et la flèche qui descend suggèrent que l'autorité du roi atteint chacun.

b Dans le document 2, que représente chaque flèche, et quelles personnes relie-t-elle ?

1,5 pt

✓ **Un serment de fidélité prêté lors de l'hommage : chaque flèche relie seulement deux personnes, le vassal et le seigneur à qui il a juré.**

→ **Pourquoi.** Le lien féodal est un contrat entre deux personnes : le schéma en trace un par serment, et aucun autre.

c Le roi appelle le vassal E à la guerre. E est-il tenu d'obéir ? Justifie avec le document 2 et le cours.

1,5 pt

✓ **Non : aucune flèche ne relie E au roi. E a juré fidélité au seigneur B, pas au roi : le vassal de mon vassal n'est pas mon vassal. Le roi doit passer par B.**

→ **Pourquoi.** Le lien s'arrête là où le serment s'arrête : c'est la faiblesse du pouvoir royal médiéval.

d Lequel des deux documents rend le mieux compte de la féodalité ? Dis ce que l'autre a d'utile et ce qu'il a de trompeur.

1,5 pt

✓ **Le document 2 : il montre que chaque lien ne vaut qu'entre deux personnes. Le document 1 est utile, car il rappelle qu'à chaque étage on échange un service contre une protection ; il est trompeur, car il fait croire que le roi commande directement tout le royaume.**

→ **Pourquoi.** Critiquer un document, ce n'est pas le rejeter : c'est dire ce qu'il montre juste et ce qu'il déforme.

⚠ CE QUI COÛTE DES POINTS

Chaque schéma décrit séparément, sans confrontation : 3 sur 6 au plus.

Barème : 6 points — 1,5 par question.

🔍 ERREURS FRÉQUENTES

- Décrire chaque schéma séparément sans jamais les comparer.
- Faire du roi le chef direct de tous les hommes du royaume parce qu'il est en haut du schéma.

RAPPEL DE COURS



L'Empire carolingien se disloque, mais l'alliance du pouvoir et de l'Église lui survit. Moines et curés n'appartiennent pas au même clergé. Un ordre se définit par ce qu'il fait. L'Église est puissante, pas incontestée. La ligne 4, elle, est juste.

LA COPIE ANNOTÉE

- 1 Charlemagne laisse à sa mort un empire solide, qui reste uni pendant des siècles.
- 2 Dans les paroisses, les moines vivent au milieu des fidèles, comme les curés.
- 3 Les trois ordres classent les hommes selon leur richesse : les plus riches au sommet, les plus pauvres en bas.
- 4 Plus tard, le gothique, plus haut et plus clair, succède au roman.
- 5 Quant à l'Église, elle est si puissante que personne, au Moyen Âge, ne conteste son autorité.

⚠ erreur 1

⚠ erreur 2

⚠ erreur 3

⚠ erreur 4

CRITÈRE	CE QUI EST ATTENDU	POINTS
Ligne 1 — le sort de l'Empire carolingien.	L'Empire se disloque après Charlemagne. Ce qui lui survit, c'est l'alliance entre le pouvoir et l'Église. → La copie confond l'Empire, qui disparaît, et le pacte avec l'Église, qui dure : il faut distinguer les deux.	1 pt
Ligne 2 — la place des moines dans le clergé.	Les moines forment le clergé régulier, retiré du monde. Ceux qui vivent au milieu des fidèles relèvent de l'autre clergé, le séculier. → Séculier veut dire « dans le siècle », au contact des fidèles ; régulier veut dire « sous une règle ».	1 pt
Ligne 3 — ce qui définit un ordre.	Les ordres se définissent par leur fonction — prier, combattre, travailler —, non par la richesse. → Cette répartition par fonction est présentée comme voulue par Dieu : c'est ce qui la rend difficile à contester.	1 pt
Ligne 5 — une Église présentée comme incontestée.	L'Église est puissante, mais contestée : conflits avec les empereurs sur la nomination des évêques, contestations internes, mouvements condamnés comme hérétiques. → Décrire une Église toute-puissante efface la tension qui fait l'histoire de la période.	1 pt

⚠ CE QUI COÛTE DES POINTS

Une erreur repérée mais non corrigée : 0,5 sur 1. La ligne juste « corrigée » à tort : 0,5 point retiré.

Barème : 4 points — 1 par erreur : 0,5 pour la repérer, 0,5 pour la corriger.

🔍 ERREURS FRÉQUENTES

- Corriger la ligne 4, qui est juste : le gothique succède bien au roman.
- Repérer l'erreur de la ligne 1 sans dire ce qui survit à l'Empire.

RAPPEL DE COURS

- 📖 Relier deux notions, c'est dire laquelle rend l'autre possible, ou ce qui les rapproche et les distingue. Le pape couronne Charlemagne en 800 et appelle à la croisade en 1095 ; le paysan paie l'Église et le seigneur.

a Lien 1 — le couronnement de 800 et l'appel à la croisade de 1095 : un point commun, une différence.

1 pt

- ✓ **Point commun : dans les deux cas, le pape agit sur les puissants. Différence : en 800, il donne à un empereur une légitimité en échange de sa protection ; en 1095, c'est lui qui appelle la noblesse d'Occident à partir.**

→ **Pourquoi.** Comparer, c'est donner au moins un point commun et une différence, chacun appuyé sur un fait daté du cours.

b Lien 2 — la chute de l'Empire romain d'Occident et la féodalité.

1 pt

- ✓ **Sans État capable de lever une armée ou d'entretenir les routes, chacun se place sous la protection d'un homme proche et armé : les liens d'homme à homme remplacent l'État, c'est la féodalité.**

→ **Pourquoi.** La disparition du pouvoir central est la cause ; la féodalité est la réponse à la question « que fait-on quand l'État disparaît ? ».

c Lien 3 — la dîme et les redevances : un point commun, une différence.

1 pt

- ✓ **Point commun : toutes deux sont prélevées sur le travail des paysans. Différence : la dîme, environ un dixième des récoltes, va à l'Église ; les redevances vont au seigneur, en échange de la tenure.**

→ **Pourquoi.** Le paysan paie deux maîtres, l'Église et le seigneur : les comparer montre le poids réel des prélèvements.

d Lien 4 — les trois ordres et le salut.

1 pt

- ✓ **Les deux renforcent l'ordre établi : la répartition en trois ordres est présentée comme voulue par Dieu, et l'Église seule déclare qui peut prétendre au salut. Remettre en cause sa place, c'est risquer son salut.**

→ **Pourquoi.** Relier deux notions, c'est montrer qu'elles agissent ensemble : ici, la religion rend la société difficile à remettre en cause.

⚠ CE QUI COÛTE DES POINTS

Deux notions définies séparément, sans lien écrit : 0,5 sur 1.

Barème : 4 points — 1 par lien.

🔍 ERREURS FRÉQUENTES

- Définir chaque notion séparément sans écrire le lien.
- Pour les liens 1 et 3, donner deux différences et aucun point commun.

RAPPEL DE COURS



La période s'étend sur dix siècles et change profondément : le pouvoir se transforme, la population croît, les défrichements étendent les terres cultivées, les villes renaissent, les universités apparaissent, les cathédrales gothiques exigent des savoirs techniques. Réflexe : dater.

CRITÈRE	CE QUI EST ATTENDU	POINTS
Introduction : la période définie par ses bornes, leur statut, la question posée et le plan annoncé.	Exemple : « On appelle Moyen Âge la période qui va de 476 à 1492, deux bornes fixées par les historiens. Ces dix siècles ont-ils été immobiles ? Nous verrons les transformations du pouvoir, puis celles de la société et des savoirs. » → Une borne conventionnelle se dit comme telle ; l'introduction situe la période et annonce la démonstration.	1 pt
Premier paragraphe : le pouvoir change, de la chute de l'Empire romain d'Occident aux liens féodaux, en passant par l'Empire carolingien.	En 476, l'Empire romain d'Occident disparaît ; au VIII ^e siècle, Charlemagne reconstitue un vaste empire et il est couronné en 800, mais cet empire se disloque après lui. Les liens d'homme à homme de la féodalité s'imposent. → Plusieurs formes de pouvoir se succèdent : c'est la preuve la plus directe que la période n'est pas immobile.	1,5 pt
Second paragraphe : la société et les savoirs se transforment.	La population croît, les défrichements étendent les terres cultivées, les villes renaissent ; les universités apparaissent au XIII ^e siècle ; les cathédrales passent du roman au gothique, qui exige des savoirs techniques considérables. 0,5 point par transformation expliquée, dans la limite de quatre. → Ces changements contredisent directement l'idée d'obscurité : on bâtit plus haut, on enseigne, on cultive davantage.	2 pts
Une ouverture sur le monde : les croisades.	À partir de 1095, les croisades lancent les Occidentaux vers la Terre sainte et nouent des contacts durables avec le monde musulman. → Un monde immobile ne se projette pas au loin : les croisades montrent une société en mouvement.	0,5 pt
Conclusion et expression : une réponse nette, des connecteurs, des dates et des siècles.	Exemple : « Le Moyen Âge n'est donc ni immobile ni obscur : celui du IX ^e siècle et celui du XIII ^e n'ont presque rien de commun. Pour en parler, il faut dater. » → La conclusion répond à la question posée en une phrase claire, et rappelle la méthode : dater.	1 pt

UN EXEMPLE DE DÉVELOPPEMENT

On appelle Moyen Âge la période qui va de 476, chute de l'Empire romain d'Occident, à 1492. Ces bornes ont été fixées par les historiens : les contemporains ne les ont pas vécues comme des ruptures. On se représente souvent ces dix siècles comme une longue période immobile et obscure. Est-ce juste ? Nous verrons d'abord que le pouvoir se transforme, puis que la société et les savoirs changent profondément.

Le pouvoir, d'abord, ne cesse de changer de forme. En 476, l'Empire romain d'Occident disparaît : il n'y a plus d'État capable de lever une armée. Au VIII^e siècle, Charlemagne reconstitue pourtant un vaste empire par la conquête, et le pape le couronne empereur en 800. Mais cet empire se disloque après lui, et ce sont les liens d'homme à homme de la féodalité qui organisent la société. Trois formes de pouvoir se sont donc succédé.

La société et les savoirs, ensuite, se transforment. La population croît, les défrichements étendent les terres cultivées et les villes renaissent. Au XIII^e siècle apparaissent les universités. Les bâtisseurs passent du roman, aux murs épais, au gothique, plus haut et plus clair, qui exige des savoirs techniques considérables. Enfin, à partir de 1095, les croisades lancent les Occidentaux vers la Terre sainte et nouent des contacts durables avec le monde musulman.

Le Moyen Âge n'est donc ni immobile ni obscur : celui du IX^e siècle et celui du XIII^e n'ont presque rien de commun. Pour en parler, il faut dater.

⚠ CE QUI COÛTE DES POINTS

Des changements cités sans date ni siècle : la moitié des points du critère.

Barème : 6 points — 1 + 1,5 + 2 + 0,5 + 1.

🔍 ERREURS FRÉQUENTES

- Répondre « non » sans preuves datées : un argument sans date ne montre aucun changement.
- Parler du « Moyen Âge » en bloc, sans distinguer le IX^e siècle du XIII^e.
- Oublier l'introduction ou la conclusion.



Barème de notation

Ce que le correcteur regarde, exercice par exercice.

20 pts

CE QUI EST ATTENDU	EXERCICE	POINTS	CE QUI FAIT PERDRE LE POINT
Les deux documents confrontés	1	6 points — 1,5 par question	Chaque schéma décrit séparément, sans confrontation : 3 sur 6 au plus.
Les erreurs repérées et corrigées	2	4 points — 1 par erreur : 0,5 pour la repérer, 0,5 pour la corriger	Une erreur repérée mais non corrigée : 0,5 sur 1. La ligne juste « corrigée » à tort : 0,5 point retiré.
Les liens entre notions expliqués	3	4 points — 1 par lien	Deux notions définies séparément, sans lien écrit : 0,5 sur 1.
Le développement construit	4	6 points — 1 + 1,5 + 2 + 0,5 + 1	Des changements cités sans date ni siècle : la moitié des points du critère.
Total		20 points	



Que faire de ta note ?

Le contrôle ne s'arrête pas au chiffre : voici la suite selon ton score.

☆☆☆ Niveau 1 · Essentiel	★★☆ Niveau 2 · Standard	★★★ Niveau 3 · Approfondi — tu es ici
-----------------------------	----------------------------	--



16 à 20

NIVEAU MAÎTRISÉ

C'est le niveau le plus élevé, et tu le maîtrises. Pour aller plus loin, applique la méthode « analyser un document médiéval » de la fiche de cours au prochain chapitre d'histoire.



10 à 15

REFAIRE CE NIVEAU

Relis la correction de l'exercice où tu as perdu le plus de points. Réécris ton développement en suivant le plan du corrigé, puis refais le niveau 3 dans une semaine.



moins de 10

NIVEAU INFÉRIEUR

Repasse par le niveau 2 — Standard : il entraîne l'analyse guidée et le paragraphe argumenté, dont ce niveau a besoin.

✓ COMPARE AVEC TA PRÉVISION

- Reprends la grille « Avant de rendre ta copie » : là où tu avais coché « acquis » et perdu des points, relis le rappel de cours de l'exercice.
- Refaire un contrôle quelques jours plus tard, sans regarder le corrigé, mesure ce que tu as retenu, et non ce dont tu te souviens.
- La fiche de cours du chapitre reprend chaque notion : ProgresSchool · Histoire-Géographie 5ème · Histoire : Le Moyen Âge — Christianisme et féodalité.