FICHE DE LECTURE · 6ÈME

Les Aventures de Tom Sawyer

Mark Twain · 1876 · roman

ENFANCE | LIBERTÉ | AMITIÉ | COURAGE

AUTEUR	PUBLICATION	GENRE	NIVEAU
Mark Twain	1876	roman	6e (aussi 5e)

Édition de référence : Flammarion · ISBN 9782080511225

Le livre en une phrase. Dans un petit village au bord du Mississippi, le jeune Tom Sawyer, malin et désobéissant, multiplie les bêtises et les aventures avec son ami Huck, jusqu'au jour où ils sont témoins d'un meurtre.

Programme chronométré : 50 minutes

TEMPS	TRAVAIL	OBJECTIF
0–8 min	**Résumé et étapes**	Raconter l'histoire
8–15 min	**Personnages et liens**	Comprendre les conflits
15–25 min	**Thèmes et symboles**	Analyser le sens
25–33 min	**Écriture et titre**	Le vocabulaire littéraire
33–42 min	**Questions probables**	Préparer les réponses
42–47 min	**Paragraphe argumenté**	Structurer la copie
47–50 min	**Quiz final**	Vérifier les acquis

Objectif : être prêt en 50 minutes. Comprendre l'histoire, les personnages et les symboles, puis s'entraîner à répondre et à argumenter.

Règle d'or : Ne raconte pas toutes les bêtises de Tom : montre comment ce garçon espiègle devient capable de courage et de responsabilité.

MA LECTURE

Le moment que je retiens, et pourquoi :

Ce que je n'ai pas compris, à demander en classe :

1 L’histoire en 6 étapes

La palissade (1) — Le cimetière (2) — L’île des pirates (3) — Le procès (4) — La grotte (5) — Le trésor (6)

1. La palissade. Tom vit chez sa tante Polly, avec son demi-frère Sid. Puni, il doit peindre en blanc une longue palissade. Par ruse, il fait croire aux autres garçons que c’est un plaisir : ils lui donnent leurs trésors pour avoir le droit de peindre à sa place.

2. Le cimetière. Une nuit, Tom et son ami Huckleberry Finn vont au cimetière. Ils voient Joe l’Indien tuer un médecin, puis faire accuser Muff Potter, un pauvre homme ivre. Terrifiés, les deux garçons jurent de garder le secret.

3. L’île des pirates. Tom, Huck et leur ami Joe Harper s’enfuient sur une île du Mississippi pour jouer aux pirates. Au village, on les croit noyés. Ils reviennent en secret et apparaissent à l’église, pendant la cérémonie organisée pour leur enterrement.

4. Le procès. Muff Potter est jugé pour le meurtre. Tom ne supporte plus de se taire : il témoigne et dit la vérité. Potter est libéré, mais Joe l’Indien s’échappe par une fenêtre du tribunal. Tom a désormais peur de sa vengeance.

5. La grotte. Pendant un pique-nique, Tom et Becky Thatcher se perdent dans une immense grotte. Ils restent plusieurs jours dans le noir, presque sans nourriture. Tom y aperçoit Joe l’Indien. Grâce à une ficelle de cerf-volant, il trouve enfin une sortie.

6. Le trésor. On ferme l’entrée de la grotte : Joe l’Indien, resté à l’intérieur, y meurt. Tom et Huck y retrouvent le trésor qu’il avait caché et deviennent riches. La veuve Douglas recueille Huck, qui a du mal à vivre comme un garçon bien élevé.

> **Le tournant :** Au procès, Tom choisit de parler malgré sa peur de Joe l’Indien. Pour la première fois, il ne joue plus : il prend un vrai risque pour sauver un innocent.

> **Récite sans regarder :** La palissade → Le cimetière → L’île des pirates → Le procès → La grotte → Le trésor. Essaie de raconter ces 6 étapes en moins d’une minute.

À TOI : LE LIVRE EN 6 PHRASES

Sans regarder la fiche, une phrase par étape.

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

6 _____

2 Personnages et relations

Tom Sawyer	amitié, complicité	**Huck**
Tante Polly	punition, tendresse	**Tom Sawyer**
Tom Sawyer	amour d'enfance	**Becky Thatcher**
Tom Sawyer	peur, témoignage	**Joe l'Indien**
Huck	peur, surveillance	**Joe l'Indien**

TOM SAWYER — héros, jeune garçon orphelin : Malin, rêveur et désobéissant, il déteste l'école et adore les histoires de pirates et de brigands. Sous ses bêtises, il a bon cœur et sait se montrer courageux.

HUCK — Huckleberry Finn, ami de Tom : Fils de l'ivrogne du village, il vit libre, sans école ni règles. Les mères le trouvent mal élevé, les garçons l'envient. Il est fidèle et courageux.

TANTE POLLY — tante qui élève Tom : Sévère en apparence, elle punit souvent Tom, mais elle l'aime tendrement et se fait beaucoup de souci pour lui.

BECKY THATCHER — camarade de classe : Nouvelle venue au village, fille d'un juge, elle plaît tout de suite à Tom. Leur amitié amoureuse connaît des disputes et des réconciliations.

JOE L'INDIEN — criminel du village : Violent et rancunier, il tue un médecin et laisse accuser un innocent. Il fait peur à Tom pendant tout le roman.

Conflit central : Tom veut vivre libre et jouer à l'aventure, mais un vrai crime l'oblige à choisir : se taire par peur de Joe l'Indien, ou dire la vérité pour sauver un innocent.

3 Tom Sawyer, un garnement au grand cœur

SES DÉFAUTS	SES QUALITÉS	CE QU'IL DEVIENT
• Il désobéit et ment souvent • Il fait l'école buissonnière • Il aime se faire remarquer	• Il est malin et plein d'imagination • Il est fidèle à ses amis • Il a bon cœur	• Il témoigne au procès • Il protège Becky dans la grotte • Il trouve la sortie et sauve leurs vies

À retenir : Tom commence comme un enfant qui joue à l'aventure. Le meurtre et la grotte le confrontent à de vrais dangers : il y montre un courage qui le fait grandir.

4 La narration

Narrateur externe : L'histoire est racontée à la troisième personne par un narrateur qui ne participe pas à l'action.

L'humour : Le narrateur se moque gentiment des ruses de Tom, mais aussi des adultes, de l'école et de l'église.

Roman d'aventures : Meurtre, fuite sur une île, procès, grotte, trésor : les rebondissements et le suspense relancent sans cesse l'action.

Le monde de l'enfance : Le récit suit le regard des enfants : leurs jeux, leurs superstitions et leurs peurs sont au centre du livre.

Phrase utile : Dans *Les Aventures de Tom Sawyer*, le narrateur raconte à la troisième personne, avec humour, les jeux et les peurs d'un enfant qui découvre de vrais dangers.

5 Les 5 grands thèmes

1. L’enfance et le jeu : Tom transforme tout en jeu : il joue aux pirates, aux brigands, cherche des trésors. Le roman montre la joie et l’imagination de l’enfance.

2. La liberté : Tom et Huck rêvent d’échapper à l’école, à l’église et aux règles. Huck, libre, a du mal à accepter la vie réglée chez la veuve Douglas.

3. Le courage et la vérité : Tom a peur de Joe l’Indien, mais il témoigne pour sauver Muff Potter. Dire la vérité demande parfois plus de courage que de se battre.

4. L’amitié : Tom et Huck partagent leurs aventures et leurs secrets. Malgré leurs différences, ils se font confiance et restent fidèles l’un à l’autre.

5. Le monde des adultes : Les adultes punissent et font la morale, mais le narrateur montre aussi leurs faiblesses avec humour. Ils se laissent souvent tromper par Tom.

6 Les symboles et le titre

SYMBOLE	SENS À EXPLIQUER
La palissade	L’intelligence et la ruse de Tom : il transforme une corvée en privilège que les autres paient.
Le Mississippi	La liberté et l’aventure : le grand fleuve offre une île où les enfants échappent aux adultes.
La grotte	Le danger et l’épreuve : Tom y affronte la peur, la faim et le noir, puis en ressort grandi.
Le trésor	Le rêve d’aventure des enfants, qui finit par devenir réel.

Le titre : Le titre met au centre le héros et ses aventures. Il annonce un récit fait d’épisodes successifs, des petites bêtises du quotidien aux vrais dangers.

Conseil : Associe chaque thème à un épisode : le jeu, c’est la palissade ; la liberté, c’est l’île ; le courage, c’est le procès ; l’épreuve, c’est la grotte.

À TOI : UN THÈME, UN MOMENT DU LIVRE

THÈME	LE MOMENT DU LIVRE QUI LE MONTRE
L’enfance et le jeu	
La liberté	
Le courage et la vérité	
L’amitié	

7 Questions probables au contrôle

Avec qui vit Tom Sawyer ?
→ Avec sa tante Polly, son demi-frère Sid et sa cousine Mary.

Comment Tom échappe-t-il à la corvée de la palissade ?
→ Il fait croire que c'est un plaisir : les autres garçons lui donnent des objets pour peindre à sa place.

Que voient Tom et Huck au cimetière ?
→ Joe l'Indien qui tue un médecin, puis qui fait accuser Muff Potter.

Pourquoi le village croit-il les garçons morts ?
→ Ils ont disparu sur une île du Mississippi : on pense qu'ils se sont noyés.

Pourquoi Tom témoigne-t-il au procès ?
→ Il ne veut pas qu'un innocent soit condamné, même s'il a peur de Joe l'Indien.

Comment Tom et Becky sortent-ils de la grotte ?
→ Tom explore les galeries avec une ficelle de cerf-volant et trouve une sortie.

Que devient Huck à la fin ?
→ Il est recueilli par la veuve Douglas, mais la vie bien réglée lui pèse.

Tom change-t-il au cours du roman ?
→ Oui : le garçon qui ne pensait qu'à jouer montre du courage et prend ses responsabilités.

8 Trois sujets de réflexion

A. Tom Sawyer est-il un mauvais garçon ?

Idée : Non : il est désobéissant, mais il a bon cœur. **Exemple :** Il ment à sa tante, mais il témoigne pour sauver Muff Potter et protège Becky dans la grotte. **Conclusion :** Tom est espiègle, pas méchant : ses actes montrent sa générosité.

B. Pourquoi les enfants rêvent-ils d'aventure ?

Idée : Parce que l'aventure les libère des règles et des corvées. **Exemple :** Tom et ses amis fuient sur une île pour vivre comme des pirates, loin des adultes. **Conclusion :** Le roman montre que l'aventure rêvée peut devenir dangereuse quand elle devient réelle.

C. Faut-il toujours dire la vérité ?

Idée : Le roman montre que la vérité peut sauver, même si elle fait peur. **Exemple :** Tom brise son serment au procès pour qu'un innocent ne soit pas condamné. **Conclusion :** Dire la vérité est un acte de courage et de justice.

> **Conseil :** ne raconte pas tout le livre. Choisis un ou deux exemples précis et explique ce qu'ils prouvent.

9 Réussir une réponse argumentée

> **Méthode :** idée → exemple → explication → conclusion.

1. Répondre directement : Donne une réponse claire dès la première phrase, sans commencer par raconter tout le livre.

2. Prouver : Choisis un moment précis de l'œuvre, et un seul par idée.

3. Expliquer : Relie ce moment à une idée : ce qu'il révèle d'un personnage, d'un thème, du sens du livre.

4. Conclure : Reviens à la question et montre ce que ton exemple a permis de comprendre.

Connecteurs utiles : d'abord · en effet · par exemple · cependant · pourtant · ainsi · finalement.

10 Paragraphe modèle à adapter

Sujet : Montrez que Tom Sawyer devient courageux au cours du roman.

Dans *Les Aventures de Tom Sawyer*, Mark Twain présente d'abord un garçon qui ne pense qu'à jouer et à éviter les corvées, comme le montre l'épisode de la palissade. Pourtant, le roman le confronte à de vrais dangers. Au cimetière, Tom voit Joe l'Indien commettre un meurtre et laisser accuser Muff Potter. Il a très peur et jure de se taire. Mais au procès, il décide de dire la vérité pour sauver un innocent, alors qu'il risque la vengeance du criminel. Plus tard, perdu dans la grotte avec Becky, il garde espoir et cherche une sortie jusqu'à la trouver. Ainsi, Tom reste un enfant espiègle, mais il découvre en lui un vrai courage.

> **Adapte-le :** Sujet sur l'amitié : développe Tom et Huck au cimetière et sur l'île. Sujet sur la liberté : explique la fuite sur l'île et la vie de Huck chez la veuve Douglas.

11 Les erreurs à éviter

- Confondre ce roman avec *Les Aventures de Huckleberry Finn*, une autre œuvre de Mark Twain où Huck est le héros et le narrateur.
- Croire que Tom raconte lui-même l'histoire : le narrateur parle de lui à la troisième personne.
- Présenter Tom comme un mauvais garçon : il est désobéissant, mais généreux et courageux.
- Croire que Mark Twain est le vrai nom de l'auteur : c'est le pseudonyme de Samuel Clemens.
- Raconter toutes les bêtises de Tom sans montrer comment il change.

> **Phrase-mémo :** « Tom joue à l'aventure jusqu'au jour où elle devient vraie : il découvre alors son courage. »

12 Quiz flash et auto-évaluation

Qui élève Tom Sawyer ? → Sa tante Polly.

Au bord de quel fleuve se passe l'histoire ? → Le Mississippi.

Quel ami de Tom vit libre, sans école ? → Huckleberry Finn, surnommé Huck.

Qui est accusé à tort du meurtre ? → Muff Potter.

Avec qui Tom se perd-il dans la grotte ? → Becky Thatcher.

Qui recueille Huck à la fin ? → La veuve Douglas.

Avant le contrôle, je sais :

- ☐ raconter l'histoire dans l'ordre
- ☐ présenter les personnages et leurs liens
- ☐ expliquer les thèmes et les symboles
- ☐ rédiger idée, exemple, explication

Mémo express : Mark Twain, 1876 · roman d'aventures · Tom, élevé par tante Polly au bord du Mississippi · la palissade · meurtre au cimetière, Joe l'Indien · l'île des pirates · le procès · la grotte avec Becky · le trésor · enfance, liberté, courage.