COURS

Méthodologie : la prise de parole en continu et en interaction

Tle

Programme en vigueur : BO n° 22 du 29 mai 2025 — MENE2504621A
Relue le 14 novembre 2026

Présenter un sujet pendant quelques minutes, puis répondre aux questions d'un examinateur : l'oral d'anglais évalue la capacité à s'exprimer avec clarté, nuance et spontanéité. Cela se prépare, avec une structure et des outils de langue.

1 Prise de parole en continu

DÉFINITION

Introduction : accroche et annonce du plan (*Today I'm going to talk about… First…, then…*). **Développement** : deux ou trois idées illustrées par des exemples précis. **Conclusion** : bilan et ouverture. Parler à partir de **mots clés**, jamais en lisant un texte.

2 Interaction

DÉFINITION

Écouter la question, la reformuler si besoin (*If I understand correctly, you're asking…*), demander une précision (*Could you repeat, please?*), gagner du temps naturellement (*That's an interesting question…*), argumenter et nuancer.

3 La qualité de la langue

RÈGLE

Varier les temps (présent, present perfect, prétérit), employer des modaux de nuance, des connecteurs, un vocabulaire précis. Soigner la **prononciation** : accent de mot, terminaisons -ed et -s, intonation. Les erreurs ponctuelles comptent moins que l'aisance et la clarté.

EXEMPLE

Rédige l'introduction orale d'une présentation sur le sport et la santé.

1. Une accroche : une question ou un chiffre.
2. La présentation du sujet.
3. L'annonce du plan.

Did you know that teenagers today are less active than their parents were? Today, I'm going to talk about sport and health. First, I'll explain the benefits of exercise; then, I'll discuss what prevents young people from doing more.

LE PIÈGE QUI COÛTE LE PLUS DE POINTS

Apprendre un texte par cœur et le réciter. — Le récit appris sonne mécanique et l'examinateur interrompt souvent pour tester la spontanéité.

Le réflexe : Préparer des mots clés et des structures, pas des phrases figées.

PRÉPARER UNE PRISE DE PAROLE

1. Choisir deux ou trois idées et un exemple pour chacune.
2. Noter les mots clés et les connecteurs.
3. S'entraîner à voix haute en se chronométrant.
4. Prévoir deux questions possibles et une réponse.

À VÉRIFIER

- Ai-je annoncé un plan ?
- Ai-je donné des exemples précis ?
- Ai-je préparé des stratégies d'interaction ?
- Ai-je soigné la prononciation ?

À RETENIR

- En continu : introduction (accroche, plan), idées + exemples, conclusion ; parler à partir de mots clés.
- Interaction : reformuler, demander, gagner du temps, argumenter, nuancer.
- Langue : temps variés, modaux, connecteurs, prononciation (-ed, -s, accent).