

EXERCICES

Les notions au bac — Espaces, échanges et pouvoirs

Tle

Nom : _____

Classe : _____

Au contrôle, une réponse juste sans calcul ne rapporte presque rien : chaque problème se rédige en quatre temps — **justifier**, **poser** l'égalité, **mener le calcul** jusqu'au bout, **conclure** par une phrase avec l'unité. La place réservée est dimensionnée pour ces quatre temps.

1 Vocabulaire des notions. Traduire ou définir en anglais.

● ● ○

- a. La fuite des cerveaux
- b. L'argent envoyé au pays d'origine
- c. La séparation et l'équilibre des pouvoirs
- d. Le fait d'avoir à répondre de ses décisions
- e. Les conséquences non voulues d'une innovation

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2 Transformer ces thèmes en questions problématisées.

● ● ○

- a. « Les migrations »
- b. « Les héros »
- c. « Le progrès scientifique »
- d. « Les médias »
- e. Expliquer ce qui manquait aux cinq intitulés de départ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3 Un élève présente trois documents sur la notion « Espaces et échanges » : une photo de mur frontalier, un graphique des flux commerciaux, un extrait de roman sur l'exil. Analyser sa préparation.

...

- a. Ce dossier a-t-il un défaut, et lequel ?
- b. Proposer une question qui les relierait.
- c. Écrire pour chaque document la phrase disant ce qu'il apporte à cette question.
- d. Dans quel ordre les présenter, et pourquoi ?
- e. Quelle objection préparer ?

4 Notions et nuances. Raisonner.

...

- a. Différencier archétype, rôle modèle et héros de fiction.
- b. Pourquoi mettre en regard deux figures éloignées dans le temps ?
- c. Progrès technique et progrès social coïncident-ils ? Donner un exemple de décalage.
- d. Pourquoi une question sur le pouvoir gagne-t-elle à porter sur ses limites ?
- e. Pourquoi préparer une objection à sa propre réponse ?

Corrigé détaillé sur progressschool.fr — chapitre « Les notions au bac — Espaces, échanges et pouvoirs ».