EXERCICES

Méthodologie : l'essai argumenté et la contraction de texte

2de

Nom : _____
Classe : _____

> Au contrôle, une réponse juste sans calcul ne rapporte presque rien : chaque problème se rédige en quatre temps — **justifier**, **poser** l'égalité, **mener le calcul** jusqu'au bout, **conclure** par une phrase avec l'unité. La place réservée est dimensionnée pour ces quatre temps.

1 Argument ou exemple ?

●○○

a. « La littérature permet de comprendre l'autre. »

b. « Dans *Les Misérables*, le lecteur découvre la misère à travers Fantine. »

c. « La fiction élargit notre expérience du monde. »

2 Choisir un plan

●○○

a. « La littérature doit-elle divertir ? »

b. « Comment la poésie célèbre-t-elle la nature ? »

3 Formuler une problématique

●●○

a. Sujet : « Peut-on tout dire par le rire ? »

4 Rédiger un paragraphe d'essai

●●○

a. Argument : « Le rire permet de dénoncer sans être censuré. » Rédige le paragraphe avec un exemple littéraire.

5 Contracter un paragraphe

a. Contracte en une phrase (environ 25 mots), en gardant le « je » : « Je suis convaincu que la lecture est un voyage. Quand j'ouvre un livre, je quitte ma chambre, je traverse des pays que je ne verrai jamais, je rencontre des êtres que je n'aurais jamais connus. Lire, c'est donc élargir son monde sans bouger. »

6 Rédiger une introduction d'essai

a. Sujet : « La littérature peut-elle changer le monde ? » Rédige l'introduction : accroche, analyse du sujet, problématique, annonce du plan.

Corrigé détaillé sur **progresschool.fr** — chapitre « Méthodologie : l'essai argumenté et la contraction de texte ».