EXERCICES

Lecture : se raconter, se représenter, l'autobiographie

3e

Nom : _____
Classe : _____

> Au contrôle, une réponse juste sans calcul ne rapporte presque rien : chaque problème se rédige en quatre temps — **justifier**, **poser** l'égalité, **mener le calcul** jusqu'au bout, **conclure** par une phrase avec l'unité. La place réservée est dimensionnée pour ces quatre temps.

1 Autobiographie ou non ?

●○○

a. Un écrivain raconte sa propre enfance sous son vrai nom.

b. Un roman à la première personne raconte la vie d'un pirate imaginaire.

c. Un homme politique raconte sa carrière et les événements de son temps.

2 Les deux « je »

●○○

a. « Ce jour-là, je pleurai de rage. Je souris aujourd'hui de cette colère d'enfant. »

3 Le pacte autobiographique

●○○

a. Qu'est-ce que le pacte autobiographique ?

4 Les intentions

●●○

a. Un écrivain rescapé d'une guerre écrit : « Je raconte pour que personne n'oublie ce que nous avons vécu. » Quelle est son intention ?

5 Souvenir et émotion

●●○

a. « La maison de mon enfance a été vendue. Je revois pourtant chaque pièce, la lumière du soir sur la table, l'odeur du pain. » Quelle émotion domine ? Justifie.

6 Écrire un souvenir

●●○

a. Raconte en quinze lignes un souvenir d'enfance marquant, en faisant entendre les deux « je » : l'enfant au passé, l'adulte qui commente au présent.

Corrigé détaillé sur **progresschool.fr** — chapitre « Lecture : se raconter, se représenter, l'autobiographie ».