EXERCICES

# Lecture : héros et héroïsmes — chansons de geste et romans de chevalerie

5e

Nom : _____
Classe : _____

> Au contrôle, une réponse juste sans calcul ne rapporte presque rien : chaque problème se rédige en quatre temps — **justifier**, **poser** l'égalité, **mener le calcul** jusqu'au bout, **conclure** par une phrase avec l'unité. La place réservée est dimensionnée pour ces quatre temps.

## 1 Associer les définitions

●○○

**a.** prouesse
**b.** loyauté
**c.** largesse
**d.** courtoisie

## 2 Chanson de geste ou roman de chevalerie ?

●○○

**a.** Un poème chanté qui raconte la mort héroïque de guerriers de Charlemagne.
**b.** Un récit où un jeune chevalier naïf découvre peu à peu les règles de la chevalerie.
**c.** Un récit autour du roi Arthur et de ses chevaliers.

## 3 Repérer les procédés épiques

●●○

**a.** « Son épée brillait comme le soleil. »
**b.** « Il frappa, frappa encore, frappa sans relâche. »
**c.** « Toute la vallée trembla sous ses pas. »

## 4 Expliquer une valeur par une action ●●○

**a.** Un chevalier partage son butin avec ses compagnons : quelle valeur montre-t-il ?

**b.** Un chevalier refuse de fuir, même à un contre dix : quelle valeur montre-t-il ?

**c.** Un chevalier tient sa promesse alors qu'elle le met en danger : quelle valeur montre-t-il ?

## 5 Comparer deux héros ●●●

**a.** En quatre à six lignes, compare le héros de chanson de geste et le héros de roman de chevalerie : leur but, leurs qualités, leur évolution.

## 6 Écrire un portrait épique ●●●

**a.** Écris un court portrait (cinq à huit lignes) d'un chevalier qui arrive sur le champ de bataille, avec au moins une hyperbole, une comparaison et une énumération.

Corrigé détaillé sur **progresschool.fr** — chapitre « Lecture : héros et héroïsmes — chansons de geste et romans de chevalerie ».