EXERCICES

Lecture : imaginer des univers nouveaux — utopies et science-fiction

5e

Nom : _____
Classe : _____

> Au contrôle, une réponse juste sans calcul ne rapporte presque rien : chaque problème se rédige en quatre temps — **justifier**, **poser** l'égalité, **mener le calcul** jusqu'au bout, **conclure** par une phrase avec l'unité. La place réservée est dimensionnée pour ces quatre temps.

1 Associer genre et définition

●○○

a. utopie
b. voyage imaginaire
c. science-fiction

2 Associer œuvre et auteur

●○○

a. *Utopia* (1516)
b. *Les Voyages de Gulliver* (1726)
c. *Vingt mille lieues sous les mers* (1869-1870)
d. *La Machine à explorer le temps* (1895)

3 Repérer le regard décalé

●●○

a. Sur une planète, les habitants s'étonnent que les Terriens passent leurs journées les yeux fixés sur de petits écrans. Qu'est-ce que ce texte critique ?

4 Rendre une invention vraisemblable

●●○

a. Imagine une machine qui permet de respirer sous l'eau. Écris trois phrases qui la décrivent de façon vraisemblable.

5 Utopie ou contre-utopie ? ●●●

a. Dans une ville, tout le monde est heureux… mais il est interdit de lire et de poser des questions. Ce monde est-il idéal ? Justifie en quatre lignes.

6 Inventer un univers ●●●

a. Écris la description (huit à dix lignes) d'une île ou d'une ville imaginaire dont une règle est très différente des nôtres, puis dis en une phrase ce que ton monde critique.

Corrigé détaillé sur **progresschool.fr** — chapitre « Lecture : imaginer des univers nouveaux — utopies et science-fiction ».