COURS

Vocabulaire : formation des mots, sens propre et sens figuré

5e

Programme en vigueur : BO 2026 Hebdo 10 — MENE2602912A
Relue le 14 novembre 2026

Un mot inconnu n'est pas toujours un mystère. *Imprévisible* se lit comme un puzzle : *im-* (le contraire), *prévis-* (voir avant), *-ible* (que l'on peut). En décomposant les mots et en repérant leurs différents sens, on comprend bien plus de textes sans dictionnaire.

1 La formation des mots

DÉFINITION

Le **radical** porte le sens de base du mot. Le **préfixe** se place avant lui et modifie son sens (*dé-faire*, *re-venir*, *in-utile*). Le **suffixe** se place après et change souvent la classe du mot (*lent* → *lent-ement*, adverbe ; *chant-eur*, nom).

DÉFINITION

Ensemble des mots formés sur le **même radical** : *terre, terrain, terrestre, enterrer, atterrir, souterrain*. Connaître la famille aide à écrire : le double *r* de *terre* se retrouve dans *atterrir*.

Certains préfixes ont un sens fixe qu'il est utile de connaître : *in-, im-, il-, ir-* (le contraire : *illisible, irréel*), *re-* (de nouveau), *pré-* (avant), *sub-* (sous), *anti-* (contre), *co-* (avec).

EXEMPLE

Décompose *inoubliable* et donne son sens.

1. Préfixe *in-* : le contraire.
2. Radical *oubli* (le verbe *oublier*).
3. Suffixe *-able* : que l'on peut.

***Inoubliable* : que l'on ne peut pas oublier.**

2 Sens propre et sens figuré

DÉFINITION

Le **sens propre** est le sens premier, concret, d'un mot : *une tempête* sur la mer. Le **sens figuré** en est une image : *une tempête d'applaudissements*. Le sens figuré garde une idée du sens propre (ici, la violence, le bruit).

DÉFINITION

Un mot **polysémique** a plusieurs sens : *une feuille* d'arbre, de papier ; *la souris* animal ou objet informatique. C'est le **contexte** qui indique le bon sens.

TROUVER LE SENS D'UN MOT DANS UN TEXTE

1. Lire toute la phrase, et même celle d'avant.
2. Se demander si le mot est employé au sens concret (propre) ou comme une image (figuré).
3. Remplacer le mot par un synonyme possible : si la phrase garde son sens, la piste est bonne.

PIÈGE

Prendre au sens propre « Il a un cœur de pierre ». — L'expression ne parle pas d'anatomie : elle compare la dureté de la pierre à l'insensibilité de la personne. Lire au sens propre fait passer à côté de l'idée du texte.

Le réflexe : Se demander : « est-ce possible au sens concret ? » Si non, c'est une image.

3 Champ lexical, synonymes et niveaux de langue

DÉFINITION

Ensemble des mots qui se rapportent à un **même thème** dans un texte : *vague, écume, marin, voile, tempête* forment le champ lexical de la mer. Repérer un champ lexical aide à trouver le thème et l'atmosphère d'un texte.

RÈGLE

Des **synonymes** ont un sens proche (*peur, frayeur, effroi*), mais rarement identique : ils diffèrent par l'intensité ou le niveau de langue. Des **antonymes** ont des sens opposés (*rapide / lent*).

PROPRIÉTÉ

On distingue trois **niveaux de langue** : **familier** (*une bagnole*), **courant** (*une voiture*), **soutenu** (*une automobile*, *un véhicule*). À l'écrit scolaire, on emploie le niveau courant ou soutenu.

PIÈGE

Croire que deux synonymes sont toujours interchangeables. — *Peur* et *terreur* parlent de la même émotion, mais *terreur* est bien plus forte. *Il eut une légère terreur* sonne faux.

Le réflexe : Vérifier l'intensité et le niveau de langue avant de remplacer un mot.

À VÉRIFIER

- Ai-je décomposé le mot inconnu : préfixe, radical, suffixe ?
- Le mot est-il employé au sens propre ou figuré ?
- Ai-je repéré les champs lexicaux du texte ?
- Mon synonyme a-t-il la même intensité et le même niveau de langue ?

À RETENIR

- Un mot = **préfixe** + **radical** + **suffixe** ; les mots de même radical forment une **famille**.
- **Sens propre** = sens concret ; **sens figuré** = une image ; le contexte tranche.
- **Champ lexical** = mots d'un même thème dans un texte.
- Synonymes : sens proche, mais intensité et **niveau de langue** différents.