EXERCICES

6e

Lecture : le monstre, aux limites de l'humain

Nom : _____
Classe : _____

> Au contrôle, une réponse juste sans calcul ne rapporte presque rien : chaque problème se rédige en quatre temps — **justifier**, **poser** l'égalité, **mener le calcul** jusqu'au bout, **conclure** par une phrase avec l'unité. La place réservée est dimensionnée pour ces quatre temps.

1 Reconnaître les monstres

●○○

a. Le Minotaure
b. Polyphème
c. L'ogre du *Petit Poucet*

2 Le sens du mot

●○○

a. D'où vient le mot *monstre* et que signifie ce sens d'origine ?

3 Les procédés de la peur

●○○

a. « Dans l'ombre, deux yeux rouges s'allumèrent. Un grondement sourd fit trembler le sol. »

4 La ruse d'Ulysse

●●○

a. Explique pourquoi Ulysse dit au Cyclope qu'il s'appelle « Personne ».

5 Qui est le monstre ?

●●○

a. Dans *La Belle et la Bête*, la Bête est d'apparence effrayante, mais douce et généreuse ; les sœurs de la Belle sont jolies, mais jalouses et méchantes. Que veut montrer le conte ?

6 Écrire l'apparition d'un monstre

●●○

a. Écris six à huit lignes au passé racontant l'apparition d'un monstre inventé : suspense, deux comparaisons, une hyperbole, la réaction du héros.

Corrigé détaillé sur **progresschool.fr** — chapitre « Lecture : le monstre, aux limites de l'humain ».