

EXERCICES

Stylistique — décrire un style, analyser une phrase, lire une langue ancienne

Tle

Nom : _____
Classe : _____

Au contrôle, une réponse juste sans calcul ne rapporte presque rien : chaque problème se rédige en quatre temps — **justifier**, **poser** l'égalité, **mener le calcul** jusqu'au bout, **conclure** par une phrase avec l'unité. La place réservée est dimensionnée pour ces quatre temps.

1 Nommer et expliquer. Pour chaque fait de langue, donner le nom du procédé et son effet.

● ○ ○

- a. « Il entra. Elle se tut. La pluie tombait. »
- b. « Des cris, des rires, des portes, des pas, des voix, du bruit encore. »
- c. « Le nez de Cléopâtre, s'il eût été plus court, toute la face de la terre aurait changé. »

2 Décrire un style. Deux phrases sur la même scène : les comparer selon les quatre entrées.

● ● ○

- a. « La mer était grise. Le vent se leva. Nous sommes partis. »
- b. « Comme la mer prenait cette couleur de cendre qui précède les grains, et que le vent, d'abord imperceptible, commençait à courber les herbes, nous avons décidé de partir. »
- c. Quel effet chacune produit-elle ?

● ● ●

-
- This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

• • •

- [illegible]

Programme de terminale générale — BO spécial n°8 du 25 juillet 2019 · v2026.1 · p. 3/3