COURS

2de

Histoire : la Méditerranée, empreintes de l'Antiquité et du Moyen Âge

Programme d'histoire-géographie de seconde générale et technologique — BO spécial n°1 du 22 janvier 2019
Relue le 14 novembre 2026

Autour de la Méditerranée se sont inventés la démocratie, l'Empire romain, trois grandes religions monothéistes et des échanges intenses. Comprendre ces héritages, c'est saisir ce que l'Europe d'aujourd'hui doit à l'Antiquité et au Moyen Âge, et comment la Méditerranée a été à la fois carrefour et frontière.

1 La Méditerranée antique

DÉFINITION

Au Ve siècle av. J.-C., à **Athènes**, les citoyens (hommes libres nés de parents athéniens) votent les lois à l'**Ecclésia** et tirent au sort de nombreuses fonctions. Femmes, métèques (étrangers) et esclaves sont exclus. **Périclès** incarne cet apogée.

DÉFINITION

Sous **Auguste** (27 av. J.-C.-14 ap. J.-C.), Rome passe à l'Empire et unifie la Méditerranée (*Mare nostrum*). La **citoyenneté romaine** s'étend jusqu'à tous les hommes libres de l'Empire (édit de **Caracalla**, 212).

2 La Méditerranée médiévale

DÉFINITION

Au Moyen Âge, la Méditerranée est partagée entre l'**Occident latin** (catholique), l'**Empire byzantin** (grec, orthodoxe) et le **monde musulman** (califats de Damas, Bagdad, Cordoue). Elles se combattent (**croisades**, Reconquista) mais échangent aussi : commerce italien (Venise, Gênes), traductions de savants grecs et arabes (Tolède, Sicile).

RÈGLE

La Méditerranée lègue à l'Europe des **héritages politiques** (citoyenneté, droit romain), **religieux** (christianisme, judaïsme, islam) et **culturels** (philosophie, sciences transmises par les savants arabes).

EXEMPLE

En quoi la démocratie athénienne diffère-t-elle de la nôtre ?

1. Elle est **directe** : les citoyens votent eux-mêmes les lois.
2. Elle est **restreinte** : femmes, étrangers et esclaves sont exclus, soit une minorité de citoyens.
3. Elle recourt au tirage au sort.

Athènes invente la démocratie, mais une démocratie directe et réservée à quelques-uns.

LE PIÈGE QUI COÛTE LE PLUS DE POINTS

Ne voir dans la Méditerranée médiévale que des affrontements. — Croisades et conquêtes coexistent avec un commerce actif et des échanges culturels et scientifiques intenses.

Le réflexe : Toujours chercher à la fois les conflits et les contacts.

ANALYSER UN HÉRITAGE

1. Identifier l'élément hérité (institution, idée, œuvre).
2. Le situer dans son contexte d'origine.
3. Montrer comment il a été transmis.
4. Dire ce qu'il en reste aujourd'hui.

À VÉRIFIER

- Ai-je défini la démocratie athénienne et ses limites ?
- Ai-je situé l'Empire romain ?
- Ai-je présenté les trois civilisations médiévales ?
- Ai-je montré conflits ET échanges ?

À RETENIR

- **Athènes** (Ve s. av. J.-C.) : démocratie directe et restreinte.
- **Rome** : Empire (Auguste), citoyenneté étendue (212).
- Méditerranée médiévale : Occident latin, Byzance, monde musulman.
- Conflits (croisades) et échanges (commerce, savoirs).