COURS

Histoire : du Prince de la Renaissance au roi absolu

5e

Programme du cycle 4 — arrêté du 9 novembre 2015, BO spécial n°11 du 26 novembre 2015

Relue le 14 novembre 2026

De François Ier à Louis XIV, le pouvoir du roi de France ne cesse de grandir. Au XVIIe siècle, Louis XIV gouverne seul, depuis Versailles, en monarque absolu de droit divin. Comment le roi a-t-il concentré tous les pouvoirs ?

1 Le Prince de la Renaissance

DÉFINITION

Roi de 1515 à 1547, vainqueur à **Marignan** (1515), protecteur des arts (il accueille Léonard de Vinci), bâtisseur de **Chambord**. Par l'**ordonnance de Villers-Cotterêts** (1539), il impose le **français** dans les actes officiels.

2 La monarchie absolue

DÉFINITION

Régime dans lequel le roi détient **tous les pouvoirs** (faire les lois, les faire appliquer, rendre la justice) et ne rend de comptes qu'à **Dieu**, dont il tient son pouvoir. Il n'est contrôlé par aucune assemblée.

DÉFINITION

Roi de **1643 à 1715** ; il gouverne seul à partir de **1661**. Il s'entoure de ministres compétents (**Colbert** pour l'économie), domestique la noblesse à la cour de **Versailles**, mène de nombreuses guerres et révoque l'édit de Nantes (**1685**).

3 Versailles, vitrine du pouvoir

RÈGLE

Versailles est à la fois résidence, siège du gouvernement et instrument de propagande : l'**étiquette** règle la vie des courtisans autour du roi, les arts (Molière, Lully, Le Brun) célèbrent sa gloire, le **soleil** est son emblème.

RÈGLE

Le pouvoir absolu a ses limites : le royaume est vaste et divers, les impôts pèsent sur les paysans, les guerres coûtent cher, et la révocation de l'édit de Nantes pousse de nombreux protestants à l'exil.

EXEMPLE

Pourquoi Louis XIV attire-t-il la noblesse à Versailles ?

1. Pour la surveiller et éviter les révoltes (souvenir de la Fronde).
2. Les nobles dépendent de ses faveurs et de ses pensions.
3. La vie de cour, réglée par l'étiquette, met en scène la supériorité du roi.

Versailles transforme les grands seigneurs en courtisans.

LE PIÈGE QUI COÛTE LE PLUS DE POINTS

Croire que le roi absolu est un tyran sans règles. — Le monarque absolu doit respecter les lois de Dieu et les lois fondamentales du royaume ; il n'est simplement contrôlé par aucune institution humaine.

Le réflexe : Définir précisément : tous les pouvoirs, de droit divin, sans contrôle d'une assemblée.

ANALYSER UN PORTRAIT OFFICIEL

1. Identifier le personnage, l'artiste et la date.
2. Décrire la posture, les vêtements et les objets.
3. Repérer les symboles du pouvoir (couronne, sceptre, main de justice, fleurs de lys).
4. Expliquer le message transmis.

À VÉRIFIER

- Ai-je présenté François Ier ?
- Ai-je défini la monarchie absolue de droit divin ?
- Ai-je expliqué le rôle de Versailles ?
- Ai-je nuancé (limites) ?

À RETENIR

- **François Ier** : Marignan (1515), Chambord, Villers-Cotterêts (1539).
- **Monarchie absolue de droit divin** : tous les pouvoirs, tenus de Dieu.
- **Louis XIV** (1643-1715), seul à partir de 1661, Colbert, révocation de l'édit de Nantes (1685).
- **Versailles** : cour, étiquette, propagande ; limites : guerres, impôts, exil des protestants.